

YOUR BACKYARD

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: YOUR BACKYARD / BURTON CUMMINGS
INTRO	: 4 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 64 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: KARLA CARTER
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
HIP BUMPS, SHUFFLE ¼ TOUR, SHUFFLE AVANT		
1,2,3,4	Avec le poids sur le pied gauche hip bump avec coup de hanche à droite. Coup de hanche à gauche. Coup de hanche à droite. Coup de hanche à gauche.	----
5&6,7&8	Shuffle ¼ de tour avec ¼ de tour à droite en déposant le pied droit en avant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant avec le pied droit. Shuffle avant avec pas avant sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	DGDGDG
(KICK BALL STEP, MARCHE, MARCHE) X 2		
1&2,3,4	Kick ball step avec kick du pied droit. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Pas avant sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche.	DDGDG
5&6,7,8	Kick ball step avec kick du pied droit. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Pas avant sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche.	DDGDG
VIGNE À DROITE. VIGNE À GAUCHE AVEC ¼ TOUR		
1,2,3,4	Vigne avec pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
5,6,7,8	Vigne avec pas de côté sur le pied gauche. Croiser le pied droit derrière le pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche en effectuant ¼ de tour vers la gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	GDGD
(STEP, TOUCHE AVANT) X2, (STEP, TOUCHE ARRIÈRE) X2		
1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	DGGD
5,6,7,8	Pas arrière sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Pas arrière sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	DGGD
(SHUFFLE CÔTÉ, ROCK STEP) X2		
1&2,3,4	Shuffle de côté avec pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Rock step avec pas arrière sur le pied gauche. Revenir avec le poids sur le pied droit.	DGDGD
5&6,7,8	Shuffle de côté avec pas de côté sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Rock step avec pas arrière sur le pied droit. Revenir avec le poids sur le pied gauche.	GDGDG

(STEP, LOCK STEP ARRIÈRE DIAGONAL, KICK) X2		
1,2,3,4	Pas arrière en diagonal sur le pied droit. Lock step en croisant le pied gauche devant le pied droit. Pas arrière en diagonal sur le pied droit. Kick bas du pied gauche devant le pied droit.	DGDG
5,6,7,8	Pas arrière en diagonal sur le pied gauche. Lock step en croisant le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière en diagonal sur le pied gauche. Kick bas du pied droit devant le pied gauche.	GDGD
ROCK STEP, TOUR MILITAIRE, SHUFFLE, SHUFFLE		
1,2,3,4	Rock step avec pas arrière sur le pied droit. Revenir avec le poids sur le pied gauche. Tour militaire avec pas avant sur le pied droit. Pivoter ½ tour vers la gauche en terminant avec le poids sur le pied gauche.	DGDG
5&6,7&8	Shuffle avant avec pas avant sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit. Shuffle avant avec pas avant sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	DGDGDG
TOUR MILITAIRE, ¼ TOUR,+POINTER, PAUSE, PLIER, PAUSE		
1,2,3,4	Tour militaire avec pas avant sur le pied droit. Pivoter ½ tour vers la gauche en terminant avec le poids sur le pied gauche. En pivotant ¼ de tour vers la gauche, toucher la pointe du pied droit à droite. Pause	DGD-
5,6,7,8	En gardant le poids sur le pied gauche, plier le genou droit vers l'intérieur du genou gauche, et tenir 4 comptes	----

